

Согласовано:

Исполнительный директор НО
Благотворительного фонда наследия
Д.И. Менделеева Е.Е. Шестернинов



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВТОРОМ РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
«ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» В РАМКАХ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ
НЕКОММЕРЧЕСКОГО ФОНДА «НАСЛЕДИЕ Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА»
(на 2017/2018 учебный год)**

1. Общие положения

Идеология конкурса обусловлена его педагогической направленностью, где Человек выступает в роли исследователя и творца, преодолевающего препятствия ради открытия новых горизонтов, новых перспектив, непривычных точек зрения, которые помогут всем нам приблизиться к осознанию многообразия жизни во всех ее формах и сферах, воспитать в себе толерантность и уважение к знаниям и представлениям другого человека. Как основа деятельности школьников позиционируется усвоение гуманистических форм общественного взаимодействия, духовных и нравственных традиций наций и народов, творческое и социальное самовыражение ребенка, направленное на самостоятельное познание и бережное сохранение Вселенной.

Учредители и организаторы конкурса:

- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.
- Представительство Некоммерческой организации Благотворительный фонд «Наследие Д.И. Менделеева» по Челябинской области.
- Сетевое научное общество учащихся на базе МБОУ «СОШ №1».
- Администрация базовой организации Представительства, МБОУ «СОШ №1».
- Управление образования Верхнеуфалейского городского округа.
- Комитет по делам молодежи, физкультуре и спорту Верхнеуфалейского городского округа.

1.2. Конкурс проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

1.3. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области предметных наук в рамках школьных программ и за их пределами;

- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- активизация работы научных клубов, кружков, спецкурсов в системе дополнительного образования;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;
- создание условий для сотрудничества семьи и школы;
- разработка методик по организации проектно-исследовательской деятельности школьников;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

1.4. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие школьники 1–11 классов и учащиеся средних учебных заведений, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Челябинской области

2. Порядок организации Фестиваля

2.1. Форма участия в Конкурсе только очная.

2.2. Для проведения Конкурса формируется Оргкомитет, включающий в себя представителей учредителей и заинтересованных образовательных учреждений различных типов и видов.

Оргкомитет:

- формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям, участвующие в отборе и оценке ученических работ;
- определяет форму, порядок и сроки проведения Конкурса;
- утверждает результаты.

2.3. Конкурс проводится по следующим секциям:

Техника и инженерное дело

Естественные науки

Математика и информационные технологии

Гуманитарные науки

Художественное и прикладное творчество

В зависимости от присланных работ название и количество секций может быть изменено. Могут вводиться дополнительные секции.

2.4. В процессе проведения защиты работ члены жюри самостоятельно выдвигают и присваивают различные номинации.

2.5. Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам. Младшая группа с 1 по 4 класс, средняя группа с 5 по 7 класс, старшая группа с 8 по 11 класс.

3. Порядок представления и оформления работ

3.1. Анкеты-заявки (установленной формы) на участие в Региональном конкурсе и работы принимаются Оргкомитетом с **1 до 22 декабря 2017 года (Приложение 1)**.

25 декабря формируются списки участников конкурса.

3.2. Оргкомитет оставляет за собой право отбора представленных работ.

3.3. Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: **kras-ed@mail.ru** в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 15 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно. Анкета-заявка отправляется вместе с работой и прикрепляется в начале работы

3.4. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Анкета-заявка и титульный лист работы не нумеруются. Титульный лист оформляется по образцу: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора(ов). Далее печатается название работы. Затем Ф.И.О., должность и ученая степень научного руководителя, страна, город, наименование учреждения, класс. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания.

4. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной предпроектной, проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, но содержащие элементы самостоятельного исследования, допускаются только для учащихся 1-4 класса.

4.4. Структура работы: анкета-заявка; титульный лист; оглавление; введение; основная часть (возможны главы); заключение; список литературы, используемых интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие положений гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 7-10 -минутного (максимум) устного выступления и 6-минутного (максимум) диалога (ответы на вопросы членов жюри и присутствующих на защите заинтересованных лиц) с помощью презентации в программах Power Point. Жюри предоставляются текст работы и пять буклетов (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании.

6. Сроки и место проведения

6.1. Конкурс проводится

13 января 2018 года.

6.2. Базовой площадкой проведения Конкурса является МБОУ «СОШ №1» г. Верхний Уфалей

7. Подведение итогов, награждение

7.1. Итоги Конкурса подводятся жюри по трём возрастным группам и объявляются на церемонии закрытия.

7.2. Победители Фестиваля в каждой секции, каждой возрастной группы, награждаются золотыми медалями, дипломами и призами. Призеры награждаются серебряными и бронзовыми медалями, дипломами Фестиваля.

Победители и призёры в младшей, средней и старшей возрастных группах, получают рекомендации на финальные соревнования, проводимые Некоммерческим Благотворительным фондом «Наследие Д.И. Менделеева».

7.3. В каждой секции по решению жюри определяются лауреаты - победители в номинациях.

8. Финансирование Фестиваля

8.1. Финансирование Фестиваля осуществляется на долевых началах.

8.2. Стоимость участия в Конкурсе 200 рублей за одну работу

Анкета-заявка

участника Конкурса «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» (2017-2018 учебный год).

Высылается на электронный адрес: kras-ed@mail.ru

Работа представлена на секцию _____ Возрастная группа _____

Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____

Название работы _____

День, месяц, год рождения _____ Место учебы: школа _____ класс _____

полный адрес школы: индекс _____ город _____ область _____ село _____

телефон школы _____

E-mail _____ (обязательно)

Мобильный телефон автора _____

Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью) _____

должность _____

место работы _____

Мобильный телефон руководителя _____ e-mail _____

Дата заполнения _____

ПОЛОЖЕНИЕ
О XIV ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
РАБОТ ИМЕНИ Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА,
ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
(на 2017/2018 учебный год)

Общие положения

В Российской и мировой науке имя великого русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева стоит в первом ряду самых значимых и выдающихся людей. Имя Менделеева вошло в учебники по таким наукам, как химия, агрохимия, физика, метрология, метеорология, экономика, экология, биология, механика, астрономия и ряд других. Его многообразная деятельность была направлена на оборонную промышленность и сельское хозяйство, нефтяное дело и тарифную политику страны, воздухоплавание и образование, освоение севера и космос, искусство и литературу, а также на многие вопросы преобразования экономики и промышленности, финансов и общественной жизни.

Цели и задачи Конкурса

Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ обучающихся общеобразовательных организаций (далее – Конкурс) проводится с целью:

- повышение интереса учащихся к российской науке, усвоению мировых основ научных знаний;
- поиск и поддержка талантливых молодых исследователей, способных к научно-исследовательской деятельности;
- развитие у обучающихся устойчивого интереса к исследовательской деятельности и навыков ее организации;
- подготовка учащихся к научно-исследовательской деятельности в высших учебных заведениях.

Организаторы Конкурса

- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.
- Государственный мемориальный музей-заповедник Д.И. Менделеева и А.А.Блока.
- ГОУ ВПО Московский государственный областной университет.
- ФГОУ ВПО Московский физико-технический институт (государственный университет).
- Российское химическое общество имени Д.И. Менделеева.
- ФГБУ ВПО Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Редакция журнала «Вестник образования России».
- Редакция журнала «Исследователь/Researcher».
- Химический факультет ФГОУ ВПО Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.
- При поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации.

Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть учащиеся и воспитанники 8-11 классов общеобразовательных организаций и организаций системы дополнительного образования.

Сроки и этапы Конкурса

Конкурс проводится в два этапа.

I этап (сентябрь–декабрь 2017 года) – в общеобразовательных учреждениях, в муниципалитетах и регионах Российской Федерации.

II этап (декабрь 2017 года – февраль 2018 года) – финал Конкурса.

На финал работы принимаются с **1 по 20 декабря 2017** года по электронной почте: **vkpiru@mail.ru**.

Финал Конкурса проводится с 9 по 11 февраля 2018 года.

Примечание: В тех регионах и городах, где работают представительства НО Благотворительного фонда наследия Менделеева и проводятся городские или региональные конкурсы, на всероссийский финал направляются работы победителей региональных и городских конкурсов. Работы победителей региональных конкурсов, где работают представительства фонда, принимаются вне конкурса и включаются в списки финалистов (список представительств на сайте фонда: www.bfnm.ru).

Порядок организации и проведения Конкурса

На финале участники Конкурса распределяются по 10 секциям:

1. Естественно-математическая
2. Литературная
3. История, искусство и культура
4. Экономика и промышленность
5. Социальная
6. Гуманитарная
7. Эколого-географическая
8. Биология и сельское хозяйство
9. Химическая
10. Исследования в сфере промышленности и технологий производства. Теоретические разработки и прикладные научно-исследовательские проекты.

На конкурс принимаются научно-исследовательские работы любой тематики, по различным областям наук. В зависимости от тематики поступивших работ оргкомитет может уточнять и конкретизировать названия секций.

Примечание: На данный конкурс не принимаются работы богословского содержания или написанные с использованием элементов религиозной философии в качестве научных доводов.

Оргкомитет Конкурса осуществляет:

- принятие решения о составе жюри и назначение председателя жюри;
- проведение информационных мероприятий в рамках Конкурса согласно утвержденному плану;
- координацию работы с информационными спонсорами Конкурса;
- прием работ, присланных для участия в Конкурсе; проверку соответствия оформления и подачи работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- регистрацию работ, передачу работ в жюри;
- координацию работы жюри и экспертов во время проведения Конкурса;
- организацию церемонии награждения победителей Конкурса.

Жюри Конкурса

Жюри Конкурса создается с целью отбора и оценки лучших работ и определения победителей в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным Положением. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом Конкурса из наиболее авторитетных работников отрасли образования, представителей высшей школы, государственных органов, независимых экспертов. Списки финалистов, допущенных к участию в финале, публикуются на сайте **27 декабря 2017 года**.

Условия направления

исследовательских работ участников конкурса на II этапе

Работы, отобранные жюри на II этапе, принимают участие в финале Конкурса. Участники направляются на финал за счет командирующих организаций, средств школы, муниципалитета, субъекта Федерации или спонсоров.

Работы с анкетами направляются на финал **с 1 по 20 декабря 2017 года** только по электронной почте: ykniru@mail.ru. Презентации работ не высылаются. Объем работ не должен превышать 500 Мб.

Требования к регистрации на финал участников Конкурса

Участники, чьи ФИО опубликованы в списках финалистов Конкурса 27 декабря 2017 года, подтверждают свое участие в финале, заполняя форму регистрации на сайте фонда: www.bfnm.ru после принятия решения об участии в финале и приобретения билетов для поездки на финал.

Требования к работам участников Конкурса

Объем работ, высылаемых на Конкурс, не должен превышать 500 Мб. Презентации докладов участников Конкурса не высылаются. Работа представляется в формате документа Word. Объем работы составляет от 15 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно. Анкета-заявка отправляется вместе с работой и прикрепляется в начале работы.

Участники придерживаются требований к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа, сверху и снизу – по 20 мм. Анкета-заявка и титульный лист работы не нумеруются. Титульный лист оформляется по образцу: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора(ов). Далее печатается название доклада. Затем Ф.И.О., должность и ученая степень научного руководителя, страна, город, наименование учреждения, класс. Прописывается предполагаемая секция работы. В оглавлении приводятся разделы работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом, обязательно максимально уменьшая размер. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления литературы: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

Требования к защите и представлению работ на Конкурсе

Защита каждой работы проходит в форме **10-минутного (максимум) устного выступления** и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих на защите заинтересованных лиц с помощью презентации в программах MS PowerPoint или Prezi. Участники Конкурса представляют жюри текст работы и пять буклетов с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании. (Форма и содержание буклета произвольные. Примерные рекомендации по составлению буклета смотрите на сайте: www.bfnm.ru).

Награждение победителей

Учащиеся 11-х классов, занявшие призовые места, награждаются дипломами I, II и III степени и, соответственно, золотыми, серебряными и бронзовыми медалями «Юный исследователь», ценными призами.

Учащиеся 8-10-х классов, занявшие призовые места, награждаются дипломами I, II и III степени и, соответственно, золотыми, серебряными и бронзовыми медалями «Юный исследователь», ценными призами. Все победители и призеры Конкурса в данной возрастной группе награждаются путёвками в Международный детский центр «Артек». Количество призеров, получающих путевку, определяется в зависимости от количества выделенных Фонду путевок.

Все финалисты награждаются медалью «Юный исследователь» и грамотой за участие в финале.

Научные руководители работ учащихся, награждаются грамотой.

Педагоги, систематически занимающиеся научно-исследовательской деятельностью, многократные участники конкурсов награждаются Медалью «За службу образованию», активные участники различных мероприятий со школьниками, организаторы научно-исследовательской деятельности в регионах РФ награждаются Почетным знаком «Достоиние образования».

Оргвзнос за участие в Конкурсе составляет 11000 рублей с проживанием, питанием, культурной и экскурсионной программой и 7000 рублей без размещения с предоставлением обедов.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСКИХ
ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»
(на 2017/2018 учебный год)

1. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

1.1. Учредители и организаторы Фестиваля:

- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.
- Московский педагогический государственный университет.
- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова.
- Московский государственный областной университет.
- Московский физико-технический институт (государственный университет).
- ГБОУ гимназия № 1409 г. Москвы.
- Журнал «Вестник образования России».

1.2. Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

1.3. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

1.4. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие школьники 1–11 классов и учащиеся средних учебных заведений, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Российской Федерации и в государствах ближнего и дальнего зарубежья.

2. Порядок организации Фестиваля

2.1. Форма участия в финале Фестиваля для граждан РФ только очная. Для граждан из стран ближнего и дальнего зарубежья возможна как очная, так и интерактивная (дистанционная) форма участия.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, включающий в себя представителей учредителей Фестиваля и заинтересованных образовательных учреждений различных типов и видов.

Оргкомитет:

- формирует жюри, в состав которого привлекаются специалисты по соответствующим направлениям, участвующие в отборе и оценке ученических работ;
- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля;
- утверждает результаты.

2.3. Фестиваль проводится по следующим секциям:

1) Математическая	5) Литературоведческая	10) Социальные инициативы и прикладные исследования
2) Физическая	6) Географическая	11) Экологическая
3) Химическая	7) Биологическая	12) Социально-психологическая
4) Историческая	8) Культура и искусство	
	9) Промышленность, экономика, сельское хозяйство	

В зависимости от присланных работ название и количество секций может быть изменено. Могут вводиться дополнительные секции.

2.4. Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам. Младшая группа с 1 по 4 класс, средняя группа с 5 по 7 класс, старшая группа с 8 по 11 класс. По итогам приёма работ на Фестиваль Оргкомитет определяет порядок и место проведения финала.

3. Порядок представления и оформления работ

3.1. Анкеты-заявки (установленной формы) на участие во Всероссийском фестивале и работы принимаются Оргкомитетом с 1 по 20 февраля 2018 года. **25 февраля** публикуются списки прошедших в финал.

До 10 марта 2018 года все приглашённые на финал проходят электронную регистрацию на сайте: bfnm.ru

3.2. Оргкомитет оставляет за собой право отбора представленных работ.

3.3. Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: vk-leonardo@mail.ru в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно. Анкета-заявка отправляется вместе с работой и прикрепляется в начале работы

Региональные представительства публикуют свой электронный адрес на сайтах организаторов Фестиваля и образовательных порталах регионов, устанавливают свои сроки проведения региональных этапов Фестиваля (адреса представительств регионов смотрите на сайте: www.bfnm.ru).

3.4. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Анкета-заявка и титульный лист работы не нумеруются. Титульный лист оформляется по образцу: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора(ов). Далее печатается название работы. Затем Ф.И.О., должность и ученая степень научного руководителя, страна, город, наименование учреждения, класс. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

4. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной предпроектной, проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

4.4. Структура работы: анкета-заявка; титульный лист; оглавление; введение; основная часть (возможны главы); заключение; список литературы, используемых интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие положений гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предьявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 6-минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах Power Point или Prezi. Жюри предоставляются текст работы и пять буклетов (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании (рекомендации по составлению буклета см. на сайте www.bfnm.ru). При презентации проектной, исследовательской работы на иностранном языке текст работы и буклета должен быть представлен на русском и иностранном языках. Защита проводится на русском языке или с привлечением переводчика.

6. Сроки и место проведения

6.1. Фестиваль для младшей и средней возрастных групп проводится **23-25 марта 2018 года**.

6.2. Фестиваль для старшей возрастной группы проводится **30 марта – 1 апреля 2018 года**.

6.3. Базовыми площадками проведения Фестиваля являются ГБОУ гимназия № 1409 г. Москвы и РХТУ им. Д.И. Менделеева.

7. Подведение итогов, награждение

7.1. Итоги Фестиваля подводятся жюри по трём возрастным группам и объявляются на церемонии закрытия. Участники, представляющие другие страны, награждаются дипломами и ценными призами.

7.2. Победители Фестиваля в каждой секции, каждой возрастной группы, награждаются золотыми медалями, дипломами и призами. Призеры награждаются серебряными и бронзовыми медалями, дипломами Фестиваля.

Победители и призёры в средней и старшей возрастной группе, кроме учащихся 11-х классов, награждаются путёвкой в «Артек». Количество призеров, получающих путевку, определяется в зависимости от количества выделенных Фонду путевок. Учащиеся 11-х классов, ставшие победителями и призерами Фестиваля, награждаются дипломами, золотыми или серебряными медалями, соответственно, ценными призами.

7.3. Финалисты Всероссийского фестиваля награждаются грамотами Оргкомитета, медалями участника.

Руководители работ награждаются грамотами Оргкомитета.

7.4. Образовательные учреждения, принимающие активное участие в Фестивале, награждаются Орденом «Леонардо».

7.5. Списки победителей публикуются в журнале «Вестник образования России» и на сайтах организаторов Фестиваля.

Оргвзнос за участие в Фестивале составляет 8000 рублей с проживанием, питанием, культурной и экскурсионной программой и 4000 рублей без размещения с предоставлением обедов.